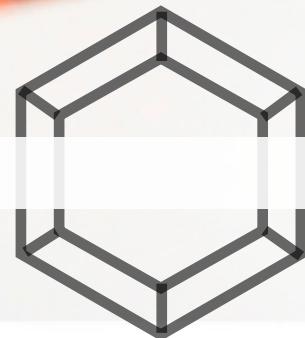




翡翠傳說

冰晶炎
著



警告

本书所有文字以及图片都为本人作品。
如有脑残小编，盗用本书内容或是截取任何一段句子，未经授权使用。。。我们将采取法律(hacker)手段，让其付出代价。圈里人就这么点，大家都知道谁盗谁的，自毁个人形象的脑残行为，请勿模仿！！！

开 卷

上古神话，开天辟地；女娲造石，挥洒人间。然而以我的玄学功底也只能编到了这里。

有人说它们拥有天地能量，能够辟邪除魔治愈身心；有人说这些石头只不过是化学分子的堆积，能量说法纯属扯淡。

难道能量水晶不过是『安慰剂效应』？信则有，不信则无？还是说目前这种神秘力量还无法用科学的角度来解释？

『能量大师』与『科班学霸』的百年之争在这里并不重要。

首先一个东西，我们看不见，它就不存在吗？一个东西没办法用科学解释就不科学了吗？

我们既看不见紫外线，也听不见超声波；摸不着核辐射，也吃不到电磁波。但它们就存在于我们的世界。

当然，这并不是说水晶也存在着某种『神秘能量』，重要的是接触后对你感觉上的变化。

比如说音乐与绘画。当我们听见或是看见之后，大脑会产生情绪（开心、忧伤、紧张）。虽然说我们摸不着这东西（因为变化在大脑里），但是它确实能够让我们的身体产生变化。（其实是促进了大脑分泌了某些化学物质，导致其发生了某种意义上的质变。）

所以当你已经劳累了一天，或很久没感觉到快乐了，突然看到一块漂亮的水晶，感受到那种心情一下从压抑变为愉悦，就不难理解为什么有人说它们有能量、能够辟邪除魔治愈身心了。（至于招桃花招财也许是那正能量的笑容更容易吸引异性和客户的缘故）。

说到这里，很幸运的是我们生在一个晶石大国。但是很多人却望而止步只不过是因为觉得它们难懂，需要专业知识才能欣赏。所以我希望有一本书能够轻松的带大家『品尝』这些丰富多彩的矿晶，感受各种不同风格的独特口味（如震撼、甜美、魔力）。因此就诞生了这本《**晶美传说**》。

云霄之巔

天火



在我们福建漳州一带有着『**红红艳艳**』的石榴石，预示着中国的『**喜庆洋洋**』。拿它作为『**开门红**』再合适不过了。

虽然『**石榴石**』是属于一个大家族，但是这里产出的主要是含锰-铁的『**锰铝石榴石**』。因这条矿脉产量巨大，所以什么风格的都能够见到。

比如，小颗粒黄色的像鱼子酱🐟，大颗粒橙色的像Vc橙🍊；菱形橙红的像三昧真火🔥，酒红色🍷的则有吸血贵族的感觉，etc。

橙色通常给人一种健康阳光的感觉，能够摆脱生活的疲倦；而红色给人热血激情的气氛，能够带来克服一切困难勇往直前的勇气。

而那些拥有熔岩风格的石榴石，仿佛是能够召唤出『**岩浆恶魔**』和『**嗜血妖兽**』。

当然这里闻名世界的原因，主要是因为：
『烟晶』 + 『石榴石』的组合搭配。

火焰般的石榴石搭配上烟棕色的水晶，正好完美诠释了『浓烟烈火』的画面感——也可以修饰一下为：天火般的高贵感。

同时这里还埋藏着两件上古神器。

第一件是『八面体萤石』 + 『石榴石』。通常是拥有法力感强大的紫色八面体萤石共生石榴石，有那种八面体魔方在三昧真火里熔炼的感觉。（萤石有时也会是绿色或是无色）

另一件则是『黄铁矿』 + 『石榴石』。给原本浓烈的焰火再添一笔金光——让人联想起古希腊神话里的金光圣火。

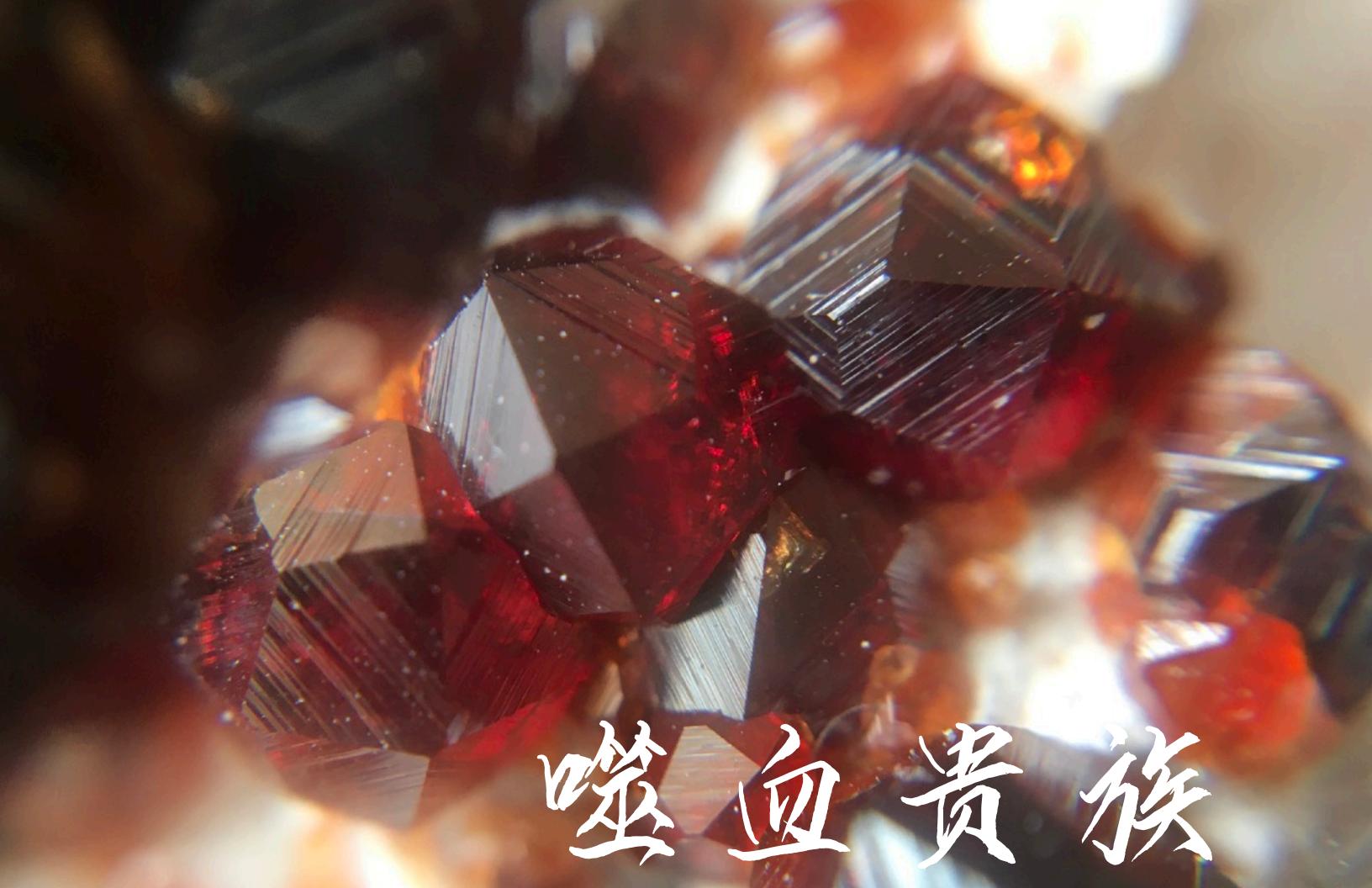


菱形 橙紅



橙紅石榴

烈焰熔浆



噬血贵族



三神之境

天界



在四川绵阳山头的一边又一边，隐居着各界的神仙，分别是《仙》绿柱石，《佛》白鸽，《魔》锡石——象征着『雪宝顶』的三大守护神。

也许你没有听过绿柱石（制造火箭导弹的航空材料），但想必听过『海蓝宝石』，也就是蓝色的绿柱石。

通常世界各地的绿柱石多为柱状，但在这里偏偏长成了扁状『六方菱镜』，像是能开启天界神器的样子。透亮的晶体大多数为无色或是灰蓝色，但是偶尔也会有仙气满满的蓝冰色。这种一般含棉絮多一些，看上去就像一个大冰块。

虽然世界上出名的『绿柱石』产地并不算少，但是这里『白鸽矿』的品质却举世无双。

这里的『白鸽矿』多数长的像蜜蜡色的金字塔，仿佛是从一道寺庙里传来的佛光。金字塔形的佛顶，蜜蜡色的佛衣，外加高色散带来的佛光普照Buff。没有比《佛》白鸽更适合形容佛学的晶石。

在开采早期时，还发现了血红通透的『白鸽矿』，几乎可以从里面看到『太阳神』，只能用流光溢彩来形容这种感觉。

最后就是这里的『锡石』（青铜时代熔炼兵器的一种重要晶石）。

乌黑银亮的身躯，武士铠甲的质感，给人一种坚锐刚强，无坚不摧的感觉。仿佛是黑暗武士的存在，相当于灵石界的劳斯莱斯。

由于这里的地质条件独特，因此它们三个的长相放在哪里都是那么的显眼。

说到它们的组合，个人最爱《仙》绿柱石+《魔》锡石。绿柱的仙气配上，锡石的锋芒，是无法形容的高级感。但是由于锡石经常长的歪歪扭扭，并且光泽时好时坏，所以也难以遇上好的组合佳品。

《仙》绿柱石+《佛》白钨的仙佛组合给人感觉明亮有活力，但是产量也比较少。

最后就是罕见的《佛》白钨+《魔》锡石的佛魔组合。虽然美感上来说没有上面两种好看，但也算是一种独特的风格。

当然这里偶尔还会有六方菱柱的《精灵》磷灰石出没，给神仙的世界再添加一份灵性。



白鵝矿

海藍錫灰

紫云仙境

灵闪



在晶界最受小仙女们喜爱的灵石，莫属于安徽神域的『紫水晶』，也叫安徽紫晶。

通常来说紫水晶因生长环境的原因，底部都会有大量棉絮，并且光泽也难以达到高亮。而这里的紫水晶却违背了常理，反而成了『仙紫、高透、高闪』的代名词。

外加丰富的包裹体（海泡石）和变异形态；直接成为了水晶界的梦幻传奇。

这里无色到灰紫色的水晶给人幽灵的味道；而深紫色的则散发出俄罗斯蓝紫色的贵妇气息。

同样，这里的组合也给原本就优秀的水晶再添一笔神韵：『紫水晶』 + 『海泡石』

海泡石的包裹形式也是多种多样。有些像是『片片祥云』，有些则像是『寒风吹雪』。

这里多数的水晶，给人一种进入了『幽幻』世界的感觉。在飘渺的宁静中，散发着无限的想象。

要说这里的上古神器，首先必然是『幽灵大水母』：水晶的后半截呈现出阶梯式的水母触须状的结晶，拥有这种独特的结晶形态，不管放到哪位藏家展柜都是身份显赫的象征。

另一种则是包裹了羽毛的水晶『羽毛紫晶』——紫羽。给原本就迷幻的紫色再添一份色彩。





紫 羽



北极光



海泡石



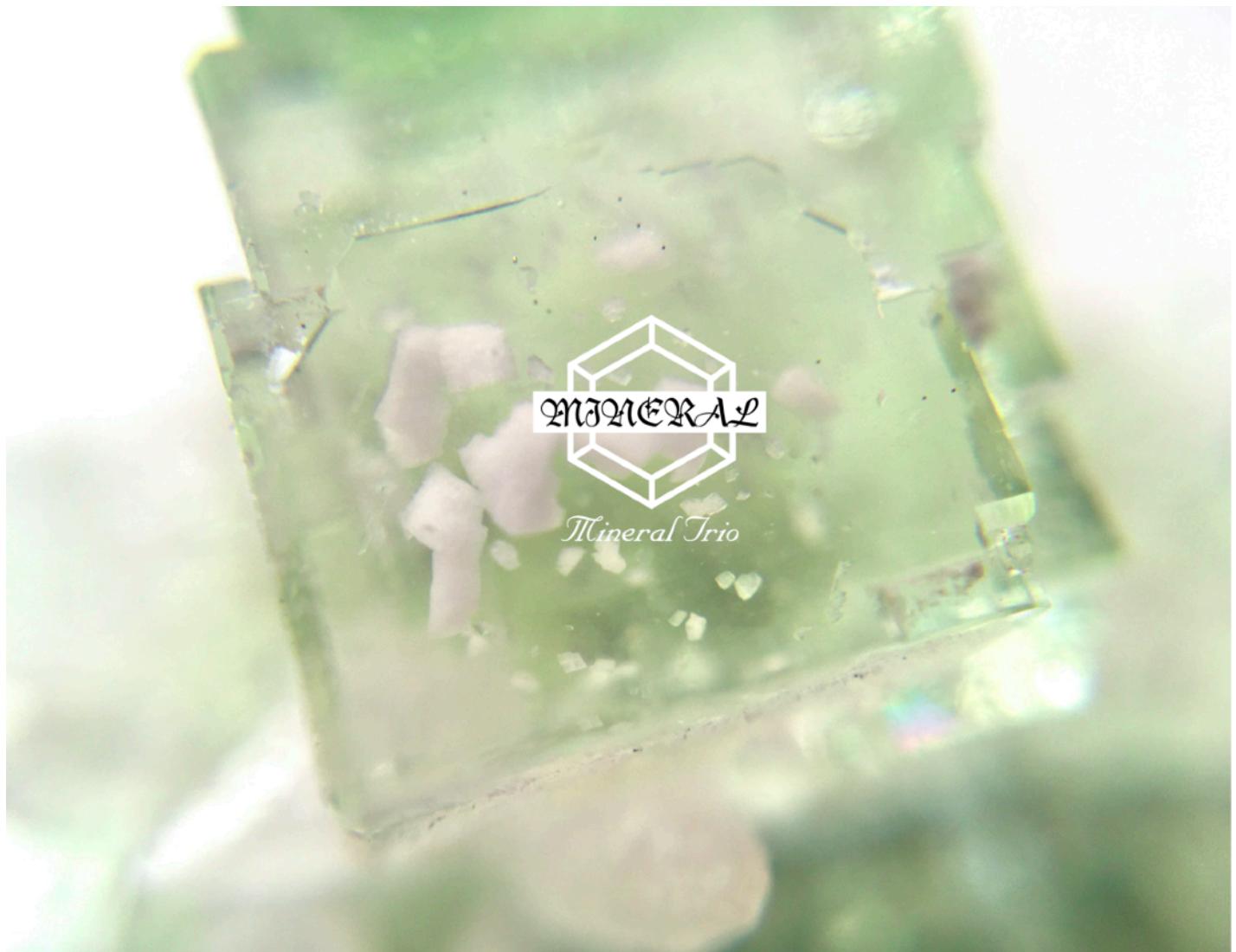
冰皮水母



紫幻迷离

江南魅影

镜幻



在灵石界有一种爆款的七彩糖果——『萤石』。而中国又是一个富产萤石的大国，然而它们的传说在哪里？

『萤石』受人热爱主要是它们颜色丰富，晶体透明，晶体容易成型且形态各异。除了硬度比不上宝石矿以外其它都是满格属性。

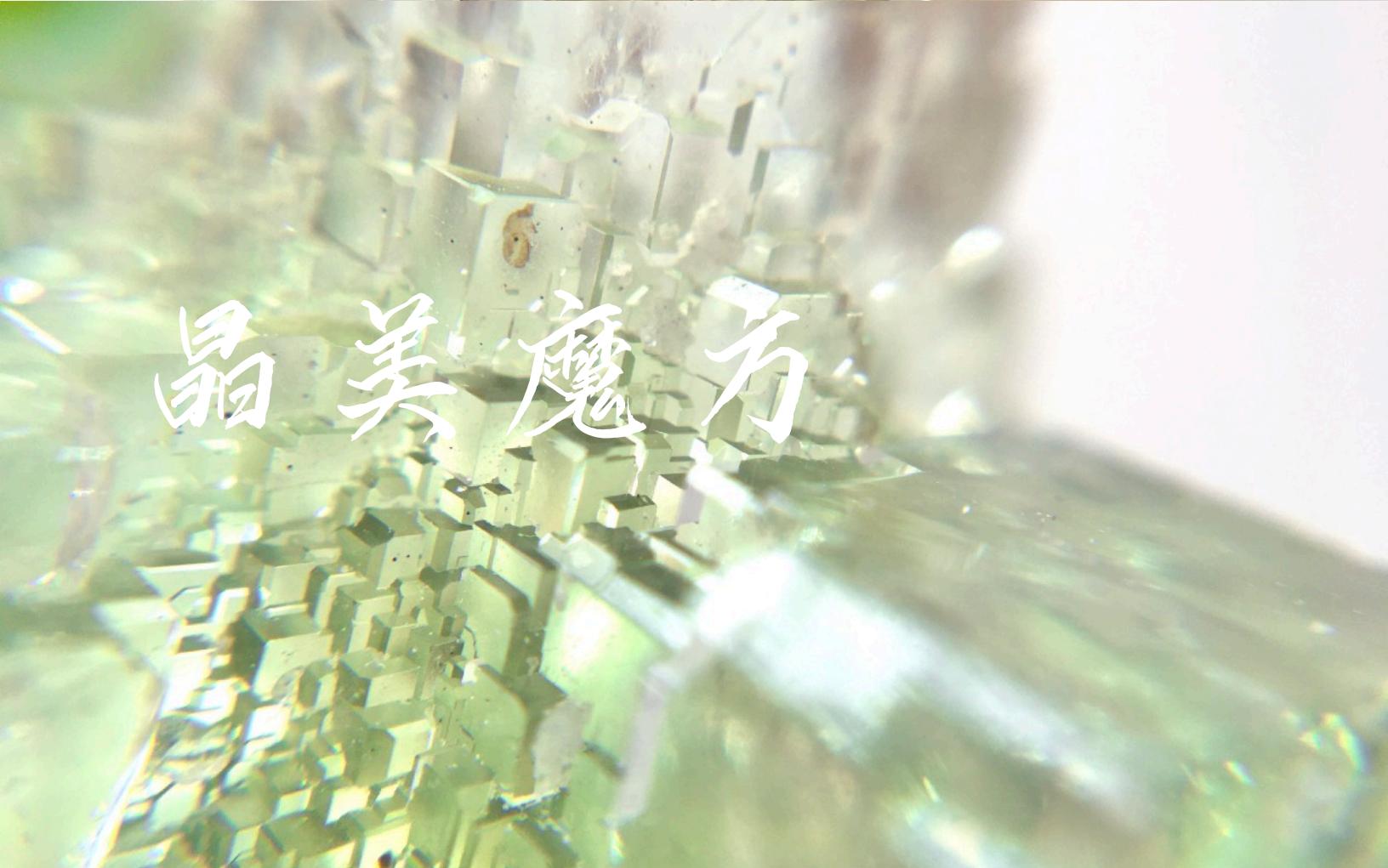
萤石主要为绿色和紫色较多，偶尔也能发现其它颜色；因大多数为立方或八面体，所以给人看上去像是甜甜的砂糖方块。

通常来说江南一带的萤石艳丽优美，而北方的萤石则奇异妖艳。（不绝对）

如江南湖面波光碧影的香花铺绿萤石；能让人体验收藏明清古董乐趣的瑶岗仙『青花瓷』、『紫瑶』；而『多层幻影』则能直接把你带入层层幻境。除了自己去看实物，实在难以用几句话来描述它们的多彩。



果綠方



晶美魔方



紫 瑞



聚合魔方

墨晶禪林

禪道



天地有阴阳，水晶有黑白。山东五莲的『墨晶』就像是吸食了大量天地邪气的水晶。

黑亮硕大的身躯，给人一种厚重沉稳的感觉。同时朴素的装扮（共生单调）让人联想到禅道。

五莲这一带的『黑色隐士』，偶尔附着《草衣》『绿帘石』、《佛》方解石/沸石族/黄铁矿（都是一些非常低调的色系）。

虽然这里大多数只有单调的墨晶，但是偶尔也能够发现共生『黄铁』的水晶，是一种黑键+金边的独特高级搭配。



草坡墨晶

墨晶石榴



菱沸墨晶

万兽之谷

异兽



在内蒙的赤峰克旗，住着一群百妖异兽。

它们粗糙、狂野，和其它地区的灵石大不相同。钻头、花苞、闪芽，什么样的水晶都有，『萤石』也是什么奇形怪状的都能见到。只有你想不到，没有它造不了。同时这里还出产一些『黑柱石』『日光榴石』『粉色方解石』为此地再添一份风味。

虽然说大部分在美感上都过于超前（主要是因为暗黑灰绿色系偏多，难以与七彩媲美），但是当颜值在线的时候，就像是混血美女一样独树一帜。



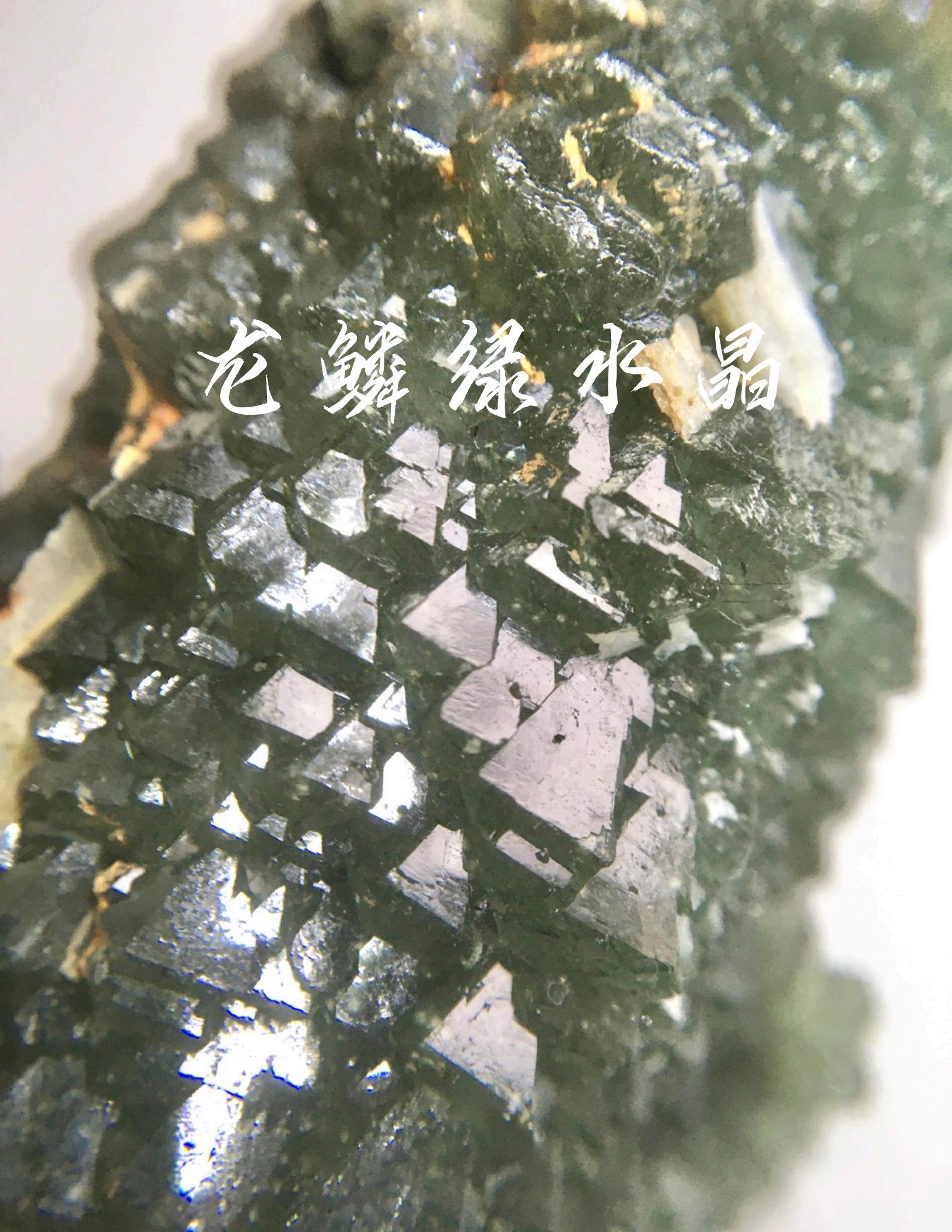


火龍果綠水晶



苦瓜綠水晶

龙鳞绿水晶



千年菩提

佛光



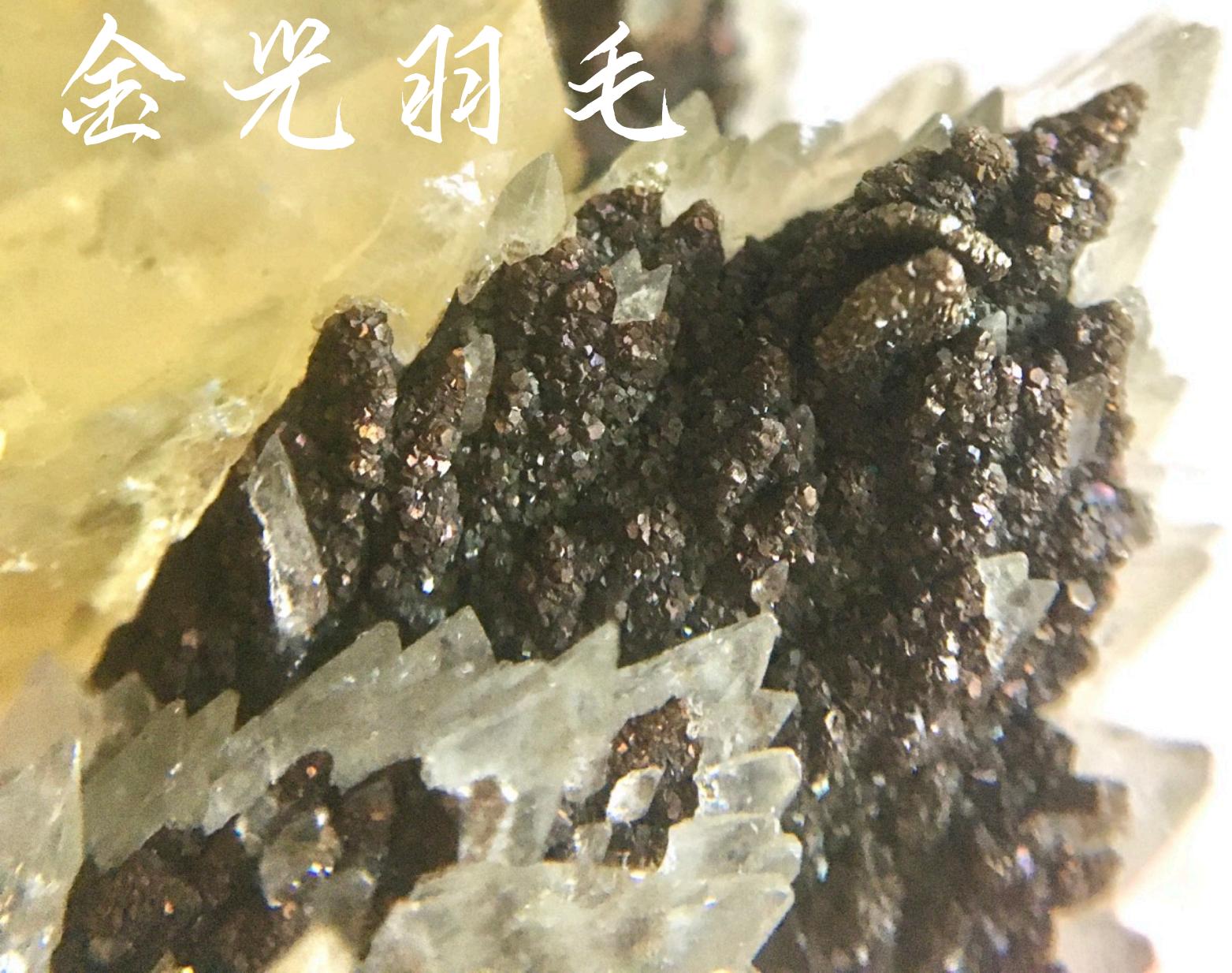
有一种和水晶、萤石一样普遍的灵石，那就是『方解石』。它颜色单调、质感朴实，通常为土黄色或无色，让它很有『佛』性的味道。

虽然它遍布全球，产量巨大，但唯独湖北黄石这片区域产出的方解石，独具佛光神韵：『方解石』 + 『硫铁矿』给本是佛性的方解再披了一层袈裟。还有那种『硫铁矿』散落在+羽状『方解石』的佛器，可谓是金光满满。

相邻的安徽也出产一些同门佛器：『羽毛方解』『菩提方解』等等。



金光羽毛





蜜蜡方解

老口
碧玉
日月
魔鬼

龙魄



『辰砂』这个名字也许你没有听过，但是俗名『朱砂』想必大家并不陌生。在湖南贵州交界处就盛产这种类似龙魄的灵石。

嗜血般的红色、金刚般的光泽、独特的晶体形态，外加传说光环，使其受宠倍加。

这里的辰砂有时长在水晶牙子上，有时与『白云石』共生，甚至还有传说中的水晶包裹辰砂。

整体来说，给人的感觉就是东方赤血恶龙魄魄的结晶。希望其他的灵石早日也能够拥有相提并论的传说加成。



传说之外

为了让更多人能够理解天地宝藏。突然想融合一下古
典传说与矿晶美学，这也会是一个必然的趋势。不过提起笔
来却发现玄学功底有限，收藏更有限。但不妨在那传说之
外，有一个大胆的梦想。。。续写美丽的传说——花园水
晶、云贵闪灵（反馈与合作联系[vx: mineral_trio](#)）



A close-up photograph of a purple crystal specimen, likely quartz, with dark green, possibly chrome or epidote, inclusions. The crystal has a rough, faceted surface with some transparency and internal fractures.

綠帘紫晶